

Curriculum Vitae

Lucía Prieto Castrillo



Contacto

E-mail lucia.prieto.castrillo@gmail.com

Web http://www.ub.edu/grc_logos/lucia-prieto
<https://es.linkedin.com/in/lucia-prieto-castrillo-a4776b24>

Teléfono +(00)34 616 88 22 53

Nacimiento 10/02/1987

Perfil docente

E.S.O	Filosofía Valores Éticos	Inglés
Bachillerato	Filosofía Historia de la Filosofía Psicología	Preparadora exámenes oficiales Cambridge Assesments

Educación

2019-2020	Acreditación Primera Lengua extranjera inglés. 24 ETCS UNED.
2017-actualidad	Master en Formación del Profesorado en la Universidad Complutense
2012-actualidad	Doctorado en Filosofía Analítica en la Universidad de Barcelona bajo la dirección de Manuel García-Carpintero.
2010 - 2012	Master en Filosofía Analítica en la Universidad de Barcelona
2006 - 2010	Licenciatura en Filosofía en la Universidad de Salamanca.

Idiomas

English (C1); Spanish (nativo);

Experiencia laboral

- 2021 Profesora Secundaria IES 8 Marzo, Castro Urdiales
- 2018-2021 Docente de Valores Éticos, Filosofía, Complementaria de Inglés y extraescolar de Cambridge de Flyers y Starters en el Colegio Albanta de Fuenlabrada. Además soy tutora de un grupo de 4º de E.S.O.
- 2018(1t) Prácticas docentes en Colegio Gamo Diana (Madrid). He sido durante tres meses profesora en prácticas en el Colegio Gamo Diana de Aluche.
- 2016- actualidad Gerente de apartamentos turísticos en Trujillo. Autónoma.
- 2014 - 2016 Administrativo jefe y contable en Restauraciones y Rehabilitaciones especiales, S.L.
- 2013 -2014 Miembro organizador del TIF XVI (Taller d'Investigació Filosófica).
<http://www.ub.edu/tif/archivo/2014/eng/index.htm>
- 2013 (2nd Sem) Convenor en el Logos Graduate Reading Group http://www.ub.edu/grc_logos/grg.php

Publicaciones and Ponencias

- 2014 I Exre-Eidos-Logos Graduate Conference en la Universidad de Friburgo – Comentarios a Florian L. Wüstholtz's "Why 'I am here' is not a Mere Tautology. On the Nature of First-Person Thought"
- 2013 Summary Workshop University of Barcelona ponente invitada con la charla "Normativity and Norms of Assertion"
- 2013 TIF XV- University of Valencia _ Comments to Ivan Milic's "Conversational Patterns and Certainty"
- 2012 Invited speaker at Incipit CSIC (Santiago de Compostela) con la ponencia "Nombres propios, Artefactos y Referencia (Proper names, Artifacts and Reference)".

Proyectos de investigación

TFM del Master de Formación del Profesorado en la Universidad Complutense

“El aprendizaje cooperativo en el aula de Filosofía”

La innovación en la enseñanza es tan importante como el peso cultural de la tradición. Por eso estoy llevando a cabo una investigación sobre cómo aplicar los avances que nos proporciona la psicopedagogía sobre inteligencias múltiples y nuevas formas de aprendizaje a la enseñanza de la filosofía sin perder el rigor que caracteriza a esta última.

Tesis Doctoral en la Universidad de Barcelona

“On the Nature of Assertion and other speech acts”

Partiendo del trabajo de J.L. Austin y J. Searle entre otros muchos filósofos me planteo la cuestión de la doble naturaleza de los actos de habla, tratando de afinar en la cuestión de cuándo de convencional y/o de intencional hay en los constituyentes de su naturaleza.

Motivación, actitudes personales y competencias

Tengo una fuerte vocación docente y unas ganas enormes de poder enseñar lo que es la filosofía y en qué consiste el verdadero pensamiento crítico y el amor por el conocimiento a todos los alumnos pero especialmente a aquellos cuyo único contacto con la materia, probablemente y por desgracia, sea el aula de filosofía.

Me definiría como una persona polivalente, con muchas inquietudes muy diversas y dispares, como la jardinería, la confección de ropa, la fotografía, y un largo etc.

Referencias

Universidad de Barcelona

Manuel García-Carpintero (m.garciacarpintero@ub.edu)

http://www.ub.edu/grc_logos/manuel-garcia-carpintero

Genoveva Martí (genoveva.marti@gmail.com)

http://www.ub.edu/grc_logos/genoveva-marti

Universidad de Salamanca

José M Méndez (sefus@usal.es)

<http://diarium.usal.es/sefus/>